

QUELQUES CHIFFRES CLÉS



8300

visiteurs et participants



1093

scolaires



799

Participant aux tables rondes



52

bénévoles

UNE 3ÈME ÉDITION POUR UN FESTIVAL DRÔLE ET INTELLIGENT

Cette 3ème édition marque une nouvelle étape dans le développement de l'événement avec un public toujours plus nombreux mais aussi des intervenants dont la qualité ne cesse de s'enrichir mêlant dessinateurs français et étrangers de renoms, acteurs locaux et personnalités nationales.

Les activités développées cette année pour les scolaires et les plus jeunes ont elles aussi trouvé leur public permettant ainsi au festival de renforcer son attractivité pour les familles.

Le nombre de dessins exposés a augmenté avec une exposition présentée dans la cours haute de l'Hôtel de Ville de Lyon. Un nouveau partenariat avec la Halle Tony Garnier a permis la création d'une nouvelle exposition hors les murs

Les nouveaux partenariats médias menés avec Libération, Les Inrockuptibles, Nova et la poursuite de celui avec le magazine Marianne offrent à cette édition une nouvelle résonance nationale



DES NOUVEAUTES

Des collaborations qui se renforcent



- Avec le **Musée de l'imprimerie et de la communication** : organisation d'un atelier de gravure dans l'Atrium pendant les Rencontres, proposition d'une offre couplée d'EAC dans le cadre de la semaine de la Presse et des Médias dans l'Ecole
- Avec **l'Afev** : formation des services civiques de l'association à la lecture du dessin de presse qui, afin de finaliser leur formation, participent à la médiatisation des visites pédagogiques de l'exposition collective, accueil d'un événement délocalisé des Rencontres afin de mobiliser les utilisateurs du tiers lieu Place Morel dans le 1er arrondissement de Lyon
- Avec la **MJC Sans Souci** dont le secteur jeunesse a mené des interviews des participants et des invités des Rencontres pour leur radio MJ
- Avec la **Halle Tony Garnier** qui accueille jusqu'en juillet une exposition du dessinateur Lacombe en résonance
- Avec **l'Epicerie séquentielle et le collège graphique** qui ont accueilli 2 événements des rencontres

Des actions d'EMI réalisées et valorisées pendant l'événement

Alors que l'exposition collective des rencontres se prolonge dans le cadre de la semaine de la presse et des médias à l'école pour accueillir plus d'un millier de scolaire, les 3 jours de rencontres permettront également de mener plusieurs projets d'action culturelle et pédagogique :

- **diffusion du Journal de Rosa Parks**, réalisé par les lycéens de 1ere du lycée de Neuville sur Saône en collaboration avec les journalistes et dessinateurs de Ça Presse
- **animation d'une des tables rondes** des rencontres par les élèves de première du Lycée du Val de Saône dans le cadre d'un travail de préparation au grand oral en collaboration avec Rue89 Lyon
- **Rencontres entre les dessinateurs anglophones et hispanophones** et 200 élèves du lycée international de Lyon



Des activités pour tous les âges

Un espace spécialement aménagé au sein de l'exposition, avec **tables lumineuses** et matériel de dessin a permis à tous, petits et grands, de s'essayer à la caricature et de partager leurs dessins. Un **atelier mobile de sérigraphie**, et la présence du Musée de l'imprimerie et de la communication avec sa **presse à imprimer** ont permis à tout le monde de repartir avec sa création

ET TOUJOURS



Des collaborations internationales qui se multiplient

Avec le soutien des Relations Internationales de la Métropole de Lyon, de l'Ambassade des Etats Unis d'Amérique à Lyon et du Consulat d'Irlande, cette édition a permis à **5 dessinateurs étrangers** de présenter leurs œuvres. Quatre artistes étaient présents pendant la manifestation alors que le dessinateur burkinabé Damien Glez, exposé pendant l'événement, a pu s'exprimer par visio conférence au cours d'une table ronde.

Une équipe de bénévoles qui s'étoffe

Les Rencontres ne pourraient exister sans les bénévoles qui portent l'association Ça Presse et qui participent à leur organisation. Cette année ce sont **52 bénévoles** qui se sont investis pendant 5 jours pour assurer l'accueil des visiteurs et des participants.



Une reconnaissance médiatique grandissante

Avec plusieurs diffusions dans des médias locaux et nationaux et de nouveaux partenariats médiatiques, cette édition des Rencontres marque en renforcement de la présence médiatique de l'événement.

- Encart + article dans **Libération**
- Chronique de **François Morel** dédiée à l'événement sur **France Inter**
- Double page dans le Magazine **Marianne**
- Annonce de l'événement sur **France Culture**
- Reportage **France 3 Région**
- Encarts **Inrockuptibles** et **Nova**
- Et de nombreux **articles locaux** : le Progrès, BFM Lyon, Le Petit Bulletin Lyon, Tribune de Lyon, Lyon Demain, Radio Pluriel, Lyon City Crunch, Nova Lyon....

LES PARTICIPANTS

Les dessinateurs 2024



Aurel (Le Monde, Le Canard Enchaîné, Politis), **Besse** (Marianne, Reporterre, l'Humanité, Causette, Le Pèlerin, Phosphore, Les cahiers pédagogiques), **Monsieur Boll** (Les Échos), **Daryl Cagle** (USA), **Cambon** (Les Affiches de Grenoble, le Journal des Arts, Terre Dauphinoise), **Coco** (Libération), **Dubouillon** (Le Progrès), **Faro** (L'équipe), **Damien Glez** (Burkina Faso), **Gros** (Marianne Siné Mensuel, Bastille, L'Humanité, Arte), **Ian Knox** (Irlande), **Lacombe** (Marianne, Siné Mensuel), **Lasserpe** (Silence, Marianne, Sud Ouest, L'Equipe, Siné Mensuel), **Rep** (Argentine), **Sié** (Siné Mensuel, Phosphore, Okapi, Je Bouquine, Géo Ado, Le Monde des ados, Causette, La Revue dessinée/Médiapart), **Soulcié** (L'Equipe, Marianne, Télérama, La Revue Dessinée, Fluide Glacial), **Martyn Turner** (Irlande), **Vera Makina Csaszar** (Canard enchaîné).

Les Intervenants 2024

Camille Andrieu, essayiste - **Philippe Barbat**, Directeur de la préfiguration de la « Maison du dessin de presse » - **Cyril Bosc**, archiviste - **Sylvain Bouchet**, historien de l'olympisme, lauréat du Prix Coubertin - **Sébastien Broquet**, journaliste spécialiste culture - **Lionel Dangoumau**, Directeur de la rédaction du quotidien L'Equipe - **Elian Delacote**, journaliste Rue 89 Lyon - **Frédéric Denhez**, écologue, journaliste chroniqueur pour Marianne - **Alexandre Devaux**, chargé des collections de dessins de presse de la Bibliothèque Nationale de France - **Thierry Feuillet**, Directeur Artistique Siné Mensuel - **François Forcadell**, Spécialiste du dessin de presse - **Florestan Groult**, Vice Président de Métropole de Lyon en charge de la politique sportive - **Laurent Guillermet**, président club Football Croix Roussien et de l'Offisa Lyon 4 - **Patrick Khan** Délégué de la Licra en charge de la lutte contre la haine et la discrimination raciale dans les stades - **Bertrand Lacanal**, Directeur Artistique Marianne - **Jérôme Latta**, Cofondateur et rédacteur en chef des Cahiers du football - **Grégoire Margotton**, journaliste commentateur sportif sportif TF1 - **Lilian Mathieu**, sociologue, directeur de recherche au CNRS, au centre Max-Weber et à l'ENS de Lyon - **Stéphanie Merle**, DTN fédération française Sports pour tous - **Julie Nublat Faure**, Adjointe Ville De Lyon aux Sports de la ville de Lyon - **Philippe Oddou**, créateur et directeur Sport dans la ville - **Luc Peillon**, chef du service Check news à Libération - **Jérémy Peltier**, co-directeur de la Fondation Jean Jaurès - **Vincent Raymond**, Journaliste - **David Roizen**, Expert associé à la Fondation Jean Jaurès - **Pierre Rondeau**, économiste du sport - **François Rauch**, président de la commission des affaires publiques de la Fédération française de Rugby. - **Liliane Roudière**, journaliste, co-fondatrice du magazine Causette - **Raphael Ruffier Fossoul**, Rédacteur en chef de l'Arrière Cour - **Najat Vallaud Belkacem**, ancienne ministre - **Nicolas Valoteau**, Directeur Artistique Libération - **Jean-Christophe Vincent**, Président du Club Lyon La Duchère - **Me Morade Zouine**, avocat, ancien arbitre de football.

NOS PARTENAIRES

LA MÉTROPOLE DE LYON
LA VILLE DE LYON
LE CONSULAT DES DES ETATS UNIS D'AMERIQUE A LYON
LE CONSULAT D'IRLANDE
L'AMBASSADE D'ARGENTINE
LE MAGAZINE MARIANNE
LIBERATION
RUE 89 LYON
SINE MENSUEL
LES INROCKUPTIBLES
LE MUSÉE DE L'IMPRIMERIE ET DE LA COMMUNICATION GRAPHIQUE
LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LYON
LA HALLE TONY GARNIER
LA FONDATION JEAN JAURES
LE CLEMI
L'AFEV
LA LICRA
L'EPICERIE SEQUENTIELLE
LA LIBRAIRE DE LA BD
LE BISTROT FAIT SA BROC
LE CANUTS ET LES GÔNES



Les établissements scolaires accueillis pendant l'événement

13 établissements associés - 34 classes accueillies

Collège Pierre Brossolette – Oullins – 2 classes
Collège Mère Térèse - Villeurbanne – 1 classe
Lycée du 1er Film – Lyon – 1 classe
Lycée Récamier – Lyon – 1 classe
Lycée Professionnel Lamarque – Rillieux la Pape – 2 classes
Lycée Professionnel Françoise Cevert - Ecully – 3 classe
Lycée Lumière – Lyon – 2 classes
LPO Camus Semenaz -Rillieux la Pape – 4 classes
Lycée Rosa Parks – Neuville sur Saone – 4 classes
Lycée International – Lyon – 4 classes
Lycée Saint Louis Saint Bruno – Lyon – 1 classes
LPO Philibert Delorme – L'Isle d'Abeau– 4 classes
Lycée Pravaz – Pont de Beauvoisin – 3 classes
Lycée Val de Saone – Trévoux – 2 classes

